

A la comunidad estudiantil de los niveles: propedéutico y licenciatura de la Facultad de Música

Las alumnas y alumnos podrán solicitar el registro de uno o varios cursos remediales de los disponibles considerando que formarán parte del periodo de extraordinarios 2025-1. Por lo que los registros de extraordinario más los remediales no pueden sumar más de seis.

En caso de requerir alguna consulta sobre grupos disponibles o cupo favor de escribir al correo <logistica@fam.unam.mx>

En caso de requerir alguna consulta sobre la inscripción, favor de escribir al departamento de servicios escolares <servicios.escolares@fam.unam.mx>

El cupo de cada grupo será de un máximo de 20 y las solicitudes se recibirán a través de la ventanilla virtual de acuerdo a las fechas siguientes.

### **PROPEDÉUTICO Y LICENCIATURA CURSOS REMEDIALES para el periodo de exámenes EX 2025-1**

<b>Actividad</b>	<b>Fechas</b>
<b>Inscripción de cursos remediales (Exámenes extraordinarios con curso de apoyo)</b>	24 al 28 de junio de 2024
<b>Realización de cursos a distancia</b>	22 de julio al 02 de agosto de 2024
<b>Realización de exámenes extraordinarios</b>	12 al 16 de agosto de 2024
<b>Periodo de evaluación de extraordinarios</b>	19 al 27 de agosto de 2024

### **Asignaturas en curso remedial**

<b>Asignatura</b>	<b>Docente</b>	<b>Horario</b>
<b>Filosofía del arte II</b>	José Alfredo Zamora Abril	15-17 h
<b>Historia de la música mexicana II</b>	José Alfredo Zamora Abril	17-19 h
<b>Historia de la música universal II</b>	José Alfredo Zamora Abril	19-21 h
<b>Investigación documental II</b>	Pablo Suárez Marrero	10-12 h
<b>Teoría y análisis musical II</b>	Juan Carlos Zamora Cunningham	10-12 h
<b>Teoría y análisis musical IV</b>	Juan Carlos Zamora Cunningham	12-14 h
<b>Psicopedagogía musical II</b>	Gonzalo Paredes	12-14 h
<b>Armonía II</b>	Luis Fernando Andraca	10-12 h
<b>Armonía IV</b>	Luis Fernando Andraca	17-19 h
<b>Contrapunto II</b>	Juan Carlos Zamora Cunningham	16-18 h
<b>El espacio social de la música II</b>	Mario Alviso Becerril	11-13 h
<b>Introducción a la música II</b>	Francisco José Calderón Ramírez	10-12 h
<b>Solfeo y entrenamiento auditivo II</b>	Thelmo Rejón	10-12 h
<b>Solfeo y entrenamiento auditivo IV</b>	Thelmo Rejón	12-14 h

Atentamente

Servicios Escolares